

In Memoriam: Hommage à Bernard Behr (16 novembre 19244 - 16 janvier 2022)

(Message de Maurice Hadida de l'Académie de philatélie)

« Nous avons appris avec tristesse la disparition de Bernard Behr, le 16 janvier dernier, à l'âge de 97 ans, au terme de 77 années de passion philatélique partagée avec nous tous. Tout le monde connaît la renommée de maison Behr, fondée en 1920 par son père Georges, dont Bernard a poursuivi le développement avant de passer le relais à son fils Pascal, rejoint à son tour, plus récemment, par son fils Louis-Edouard. Quatre générations de philatélistes qui se succèdent à la tête d'une même entreprise philatélique, c'est assez rare de nos jours pour mériter d'être souligné. Bernard avait une véritable passion pour la philatélie, non seulement celle de la France, qu'il connaissait sur le bout de doigts, mais également celle du monde entier, en particulier la période classique jusqu'en 1900, qui n'avait pas de secret pour lui. Des grandes collections sont passées entre ses mains et sa connaissance des différents sujets n'avait d'égale que sa gentillesse et son sens de l'accueil.

Il avait un don particulier pour mettre ses clients à l'aise, quelle que soit leur importance, les encourager et accompagner dans la formation et l'amélioration constante de leurs collections

C'était un marchand hors-norme, doté d'une mémoire infailible et d'un enthousiasme communicatif : que de raretés et de trésors philatéliques ont défilé devant ses yeux émerveillés

Son plus grand plaisir, comme il le rappelait malicieusement avec son sourire et son sens de l'humour était de continuer à s'amuser avec les timbres, muni de ses pinces et de sa loupe qu ne le quittaient en aucune circonstance.

Je connaissais Bernard depuis plus de 40 ans ; je me revois encore franchissant le seuil de la porte de son magasin situé au no 26 de l'avenue de l'Opéra pour la première fois, alors que je débutais ma collection d'histoire postale du Maroc. D'emblée il me prodigua ses conseils et, petit à petit, nous avons noué une relation franche, bienveillante, confiante et solide, qui devint, au fil des ans, quasi filiale.

Je l'avais revu lors du dernier salon d'automne et semblait toujours aussi intéressé par notre passe-temps favori. Il va beaucoup nous manquer, il me manque déjà. Nos pensées vont à sa famille et, en particulier, à son épouse Gabrielle, à son fils Pascal et à son petit-fils Louis-Edouard.

Qu'il repose en paix au paradis des philatélistes où l'attend une place de choix à la hauteur de son exceptionnelle trajectoire professionnelle et humaine. »

Maurice Hadida de l'Académie de philatélie

Au Club Philatélique Français de Paris en février 2022

La prochaine réunion aura lieu le mardi 8 février 2022 à 19h 30, elle se déroulera soit à l'hôtel Bedford comme à l'accoutumée et retransmise également en vidéoconférence (par Zoom) pour ceux qui ne pourraient se déplacer, soit uniquement en videoconférence, selon les conditions sanitaires dues à la pandémie.

Liste des conférences/présentations de pièces de janvier 2022:

* Stéphane Buchheit : « Millésime 2 et 3 du type Groupe allégorique Navigation et commerce ». * Yves-Maxime Danan : « Fiscaux Unifiés ». * Hervé Barbelin : « Chalenge Minimaphile » * Martin Rhein : « La poste privée dans les valises diplomatiques » (Spécialité de l'HP des USA).

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de fonctionnement et (hors pandémie) de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf exceptions 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Les Belgolâtres

Le Numéro 9 du magazine "Les Belgolâtres" daté de janvier 2022 de nos amis belges est disponible gratuitement en téléchargement.

Voir :

[Les Belgolâtres](#)

Sur JFB PHILATELIE

JBF Philatélie a récemment mis à jour la partie vente de son portail avec une sélection de timbres anciens et modernes de France et des anciennes colonies Française

Rappelons leur nouvelle adresse :

JFB PHILATELIE

10 rue de Châteaudun

75009 PARIS

Au fond de la cour

Tél. 01 42 61 48 88

jfbphilatelie@gmail.com

Newsletter de l'AMICALE PHILATELIQUE de METZ

Sur Wikitimbres, vous pouvez télécharger la lettre d'information de l'Amicale Philatélique de Metz

Voir :

[Amicale-Philatelique-de-Metz](#)

SPLM : Association Philatélique spécialisée sur la philatélie du Maroc et de la Tunisie

Contact : SPLM 206, boulevard Péreire 75017 Paris (France)

e-mail : splm206@aol.com

site WEB : splm.site

Créée en 1993, la S.P.L.M. est spécialisée dans tous les aspects de la philatélie, les timbres, les variétés, les vignettes, les entiers postaux, les prêt-à-poster, les oblitérations, l'histoire postale... des pays suivants :

- Le Maroc : postes locales et chérifiennes, postes étrangères (bureaux français, anglais, espagnols et allemands) et état indépendant
- La Tunisie : poste locale, poste italienne, période française, état indépendant

La S.P.L.M. édite un ouvrage de 226 pages sur les Postes Locales du Maroc, régulièrement mis à jour, dispose d'une bibliothèque de plus de 1 200 titres et d'un service de circulation de timbres, de lettres, de cartes postales...

La S.P.L.M publie une revue trimestrielle en couleurs : Le Rekkas (un exemplaire sur simple demande). Depuis l'origine, en 1993, 113 numéros ont été publiés représentant 630 articles de 120 auteurs différents et plus de 3000 pages, ce qui est en fait une base de données sans égale sur la philatélie du Maroc.

Nouvelle vidéo sur la chaîne YouTube YVERT & TELLIER

Une vidéo consacrée aux variétés de timbres.

Comprendre les subtilités d'un timbre et ses possibles variantes. Comment les distinguer sur les variétés les plus connues et ainsi percevoir les différences de cotations. Tout est expliqué dans cette interview d'Édouard Guffroy, notre expert philatélique.

Voir :

[Youtube/Yvert](#)

Le Parisien : Visite guidée au bureau de poste du Louvre

(Vu sur le site du Parisien)

« Ce bureau de Poste, les Parisiens le connaissent bien. Et en particulier ceux qui attendaient le dernier moment pour envoyer leur déclaration d'impôts, puisque c'était le seul ouvert 24h sur 24. Après six ans de fermeture et de travaux, la Poste du Louvre a rouvert ses portes, le 19 janvier. Désormais elle fermera à minuit. Mais ce n'est pas le seul changement. Tout le site de cet hôtel des Postes, qui abritait le bureau et un centre de tri et de distribution du courrier, a été rénové et ouvert à d'autres activités. Celles liées à la poste n'occupe plus qu'un tiers des 32 000 mètres carrés. A terme, outre le bureau de poste, la plate-forme logistique en sous-sol et les bureaux d'une filiale de la banque postale au 2 étage, l'immense ensemble accueillera 13 commerces, 1 halte-garderie, 1 commissariat, 1 espace de coworking, 17 logements sociaux, des bureaux, un hôtel de luxe...

Une métamorphose dont les premiers clients ont pu mesurer l'ampleur. Avec étonnement et emballement pour certains ; avec un peu plus de réserve, quant aux activités qui y sont développées, pour d'autres. »

Voir :

[Youtube/Le Parisien](#)

Actualités philatéliques du mois de Février 2022

2 : Hit-parade par catégories (Janvier 2022) - Arrêté au 30/01/2022

Cat	Rg	Site	lien	Janvier
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
admin	5	L'U.P.U. (Union postale Unive	http://www.upu.int/fr/index.html	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	1680
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1535
asso	3	APDD - Amicale Philatélique de	http://www.apdd-24.fr	101
asso	4	Club Philatélique de Savoie (C	http://infos.cps.free.fr/	64
asso	5	APCV - Amicale Philatélique et	http://apcv.versailles.online.fr	43
autres	1	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	56
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	51
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	48
autres	4	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	1
autres	5	Soft-Création	http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html	1
moteur	1	Sports et loisirs	http://HobbiesAlCo.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webc	http://www.philatelic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3823
nego	2	Philatélix : Logiciels pour la	http://www.philatelix.fr/	2579
nego	3	Philatelie 72	http://www.philatelie72.com/	3
nego	4	PRÉSIDENCE PHILATÉLIE	http://www.presidencephilatelie.fr/	0
nego	5	Hy Cohen Stamps	http://www.israelstamps.net	0
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	18205
perso	2	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	3258
perso	3	Identification des oblitératio	http://www.pcgc.france-timbres.net	1380
perso	4	Le planchage des "Bleus de Fra	http://planchage-timbres.fr	1050
perso	5	Les barres phosphorescentes et	http://www.timbres-barres-phosphorescentes.fr/	419
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

3 : Les timbres du mois

Métiers d'art - Luthier

14 Février 2022



Valeur faciale : 4,50 euros

Métiers d'art

Type : Commémoratifs divers

Création de Florence Gendre

Impression : Taille-douce / numérique

Souvenir philatélique composé d'un bloc-feuillet gommé en taille-douce et d'un bi-volet imprimé en numérique

Un luthier est un artisan qui fabrique, répare et restaure les instruments de musique cordes pincées ou frottées tels que les violons, altos, violoncelles, guitares, guitares électriques, etc. Le terme dérive du nom « luth »

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://www.wikitimbres.fr/timbres/12842/2022-metiers-dart-luthier>

Les animaux au crépuscule

14 Février 2022



Valeur faciale : 12 x 1,16 euro = 13,92 euros

Type : Faune et flore

Mise en page de Christelle Guénot

Impression : héliogravure

carnet de 12 TP autocollants à 1,16 euro.

12 timbres représentant des photographies de silhouettes d'animaux au crépuscule du soir :

-Babouins

-Cacatoès à huppe jaune

-Cigognes blanches

-Daim

-Eléphant d'Afrique

-Grandes aigrettes et mouette rieuse

-Grands dauphins

-Guanacos

-Kangourou géant

-Léopard

-Manchots royaux



Métiers d'art - Luthier

14 Février 2022

Valeur faciale : 1,65 euro

Métiers d'art

Type : Commémoratifs divers

Création de Florence Gendre

Impression : Taille-douce

Feuilles de 15 timbres

Un luthier est un artisan qui fabrique, répare et restaure les instruments de musique cordes pincées ou frottées tels que les violons, altos, violoncelles, guitares, guitares électriques, etc. Le terme dérive du nom « luth »

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://www.wikitimbres.fr/timbres/12842/2022-metiers-dart-luthier>

Louis Pasteur 1822-1895

07 Février 2022

Valeur faciale : 1,16 euro

Type : Personnages illustres

Dessin de Patrick Dérrible

Gravé par Pierre Bara

Impression : taille-douce

Feuille de 12 TP



Louis Pasteur, né le 27 décembre 1822 à Dole (Jura) et mort le 28 septembre 1895 à Marnes-la-Coquette (Hauts-de-Seine, à cette époque en Seine-et-Oise), est un scientifique français, chimiste et physicien de formation. Pionnier de la microbiologie, il connut, de son vivant même, une grande notoriété pour avoir mis au point un vaccin contre la rage.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Pasteur

Louis Pasteur 1822-1895

07 Février 2022



Valeur faciale : 4,50 euros

Type : Personnages illustres

Dessin de Patrick Dérrible

Gravé par Pierre Bara

Impression : taille-douce

Feuille gommée avec un timbre imprimé en taille-douce insérée dans un bi-volet imprimé en numérique

Louis Pasteur, né le 27 décembre 1822 à Dole (Jura) et mort le 28 septembre 1895 à Marnes-la-Coquette (Hauts-de-Seine, à cette époque en Seine-et-Oise), est un scientifique français, chimiste et physicien de formation. Pionnier de la microbiologie, il connut, de son vivant même, une grande notoriété pour avoir mis au point un vaccin contre la rage.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Pasteur

Coquillages et crustacés

21 Février 2022



Valeur faciale : 4 x 1,16 euro = 4,64 euros

Type : Faune et flore

Création : Broll & Prascida

Impression : héliogravure

Bloc-feuillet de 4 TP à 1,16 euro

Les Crustacés (Crustacea) sont un sous-embranchement des Arthropodes. Ce sont des animaux dont le corps est revêtu d'un exosquelette chitinoprotéique appelé exocuticule et souvent imprégné de carbonate de calcium. Cette forme de carapace est plus ou moins rigide, sauf en certaines zones qui demeurent souples et permettent l'articulation des différentes parties du corps ainsi que des appendices et autorisent les mouvements. Cette cuticule (à ne pas confondre avec la carapace, voir plus bas) constitue un squelette externe peu extensible qui rend nécessaire le recours à des mues pour réaliser la croissance linéaire. Leur étude s'appelle la carcinologie, à ne pas confondre avec le sens médical donné aussi à ce mot, alors synonyme d'oncologie. Autrefois le terme d' crustacéologie était aussi utilisé.

cf. [Wikipédia \(Crustacés\)](#)

Une coquille est le squelette externe d'un mollusque. La majorité des mollusques à coquille se trouve dans la classe des gastéropodes comme les escargots, et dans celle des bivalves comme les huîtres. Trois autres classes de mollusques sécrètent systématiquement une coquille : les scaphopodes (dentales), les polyplacophores (chitons) et les monoplacophores. C'est aussi le cas pour la quasi-totalité des céphalopodes, même si elle est parfois réduite et recouverte par le manteau (« os » des seiches ou « plume » des calmars).

Elle n'est absente chez l'adulte que dans un assez petit nombre de cas : certaines limaces, la plupart des opisthobranches, certaines pieuvres, ainsi que deux groupes de mollusques atypiques, les solénogastres et les caudofovéates, autrefois regroupés pour cette raison dans la classe des aplacophores.

Une subdivision de la malacologie, l'étude des mollusques, la conchyliologie, est consacrée à l'étude des mollusques à coquille.

cf. [Wikipédia \(Coquillages\)](#)

Coquillages et crustacés

21 Février 2022

Valeur faciale : 6,50 euros

Type : Faune et flore

Création : Broll & Prascida

Impression : héliogravure

Souvenir philatélique composé de deux feuilles gommées avec deux TP présentées dans un bi-volet



Les Crustacés (Crustacea) sont un sous-embranchement des Arthropodes. Ce sont des animaux dont le corps est revêtu d'un exosquelette chitinoprotéique appelé exocuticule et souvent imprégné de carbonate de calcium. Cette forme de carapace est plus ou moins rigide, sauf en certaines zones qui demeurent souples et permettent l'articulation des différentes parties du corps ainsi que des appendices et autorisent les mouvements. Cette cuticule (à ne pas confondre avec la carapace, voir plus bas) constitue un squelette externe peu extensible qui rend nécessaire le recours à des mues pour réaliser la croissance linéaire. Leur étude s'appelle la carcinologie, à ne pas confondre avec le sens médical donné aussi à ce mot, alors synonyme d'oncologie. Autrefois le terme d' crustacéologie était aussi utilisé.

cf. [Wikipédia \(Crustacés\)](#)

Une coquille est le squelette externe d'un mollusque. La majorité des mollusques à coquille se trouve dans la classe des gastéropodes comme les escargots, et dans celle des bivalves comme les huîtres. Trois autres classes de mollusques sécrètent systématiquement une coquille : les scaphopodes (dentales), les polyplacophores (chitons) et les monoplacophores. C'est aussi le cas pour la quasi-totalité des céphalopodes, même si elle est parfois réduite et recouverte par le manteau (« os » des seiches ou « plume » des calmars).

Elle n'est absente chez l'adulte que dans un assez petit nombre de cas : certaines limaces, la plupart des opisthobranches, certaines pieuvres, ainsi que

deux groupes de mollusques atypiques, les solénogastres et les caudofovéates, autrefois regroupés pour cette raison dans la classe des aplacophores.

Une subdivision de la malacologie, l'étude des mollusques, la conchyliologie, est consacrée à l'étude des mollusques à coquille.

cf. [Wikipédia \(Coquillages\)](#)

Crevette bouquet

21 Février 2022



Valeur faciale : 1,16 euro

Type : Faune et flore

Création : Broll & Prascida

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

Palaemon serratus, la crevette bouquet ou bouquet commun, est une espèce de crevettes de la famille des Palaemonidae. On la trouve dans l'océan Atlantique, du Danemark à la Mauritanie, dans la mer Méditerranée et la mer Noire. Cette espèce a été utilisée comme modèle animal pour l'étude des effets de certains produits toxiques (éléments-traces métalliques ou métaux lourds ou métalloïdes par exemple) sur la phototaxie.

cf. [Wikipédia](#) (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Palaemon_serratus

Séraphine Louis 1864 - 1942 - L'Arbre du paradis

28 Février 2022



Valeur faciale : 2,86 euros

Type : Série artistique

Dessin de Séraphine Louis

Mise en page Aurélie Baras

Impression : héliogravure

Feuilles de 9 TP à 2,86 euros

Séraphine Louis dite Séraphine de Senlis, née le 3 septembre 1864 à Arsy (Oise) et morte le 11 décembre 1942 à Villers-sous-Erquery dans ce même département, est une artiste peintre française dont l'oeuvre est rattachée à l'art naïf et à l'art brut.

La suite sur [Wikipédia](#) (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9raphine_de_Senlis

Palindrome

20 Février 2022



Valeur faciale : 7 euros

Type : Commémoratifs divers

Création de Sarah Lazarevic

Impression : Offset

MTAM Spécial : Collector de 4 TP (Lettre Prioritaire 20 g)

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Un palindrome est un mot ou groupe de mots qui peut se lire indifféremment de gauche à droite ou de droite à gauche en gardant le même sens.

Ce collector de 4 timbres est émis à l'occasion de la date événement du 22.02.2022 qui constitue à elle seule une date palindrome :

Les timbres qui illustrent ce collector sont :

- Deux timbres avec une interprétation graphique en miroir de la date*
- Deux timbres illustrent l'un une citation de Louise de Vilmorin formant un palindrome et l'autre 4 prénoms*

palindromes « Eve, Anna, Otto, Aziza ».

En page intérieure, amusez-vous à remplir la grille de mots croisés, composée de mots palindromes

© La Poste - Tous droits réservés

(c) La Poste - Tous droits réservés

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Palindrome>

4 : Les événements à ne pas manquer

02 - Saint-Quentin

FN?TE DU TIMBRE 2022

du 12 au 13 Mars 2022.

Exposition et vente de souvenirs philatéliques.

Emission d'un timbre 1er jour et carte locale 2022.

Grande bourse multi-collections de 9h à 17h.

Palais de Fervaques.

renseignements au 06 87 46 08 40

E-mail : jeanmarc.vinot@outlook.fr

08 - AMAGNE

16N?ME BOURSE

MULTI-COLLECTIONS

le 06 Février 2022.

Bourse multi-collections où se rencontrent des philatélistes dans la salle Rimbaud de 8h à 17h.

E-mail : stanislas.pluta@wanadoo.fr

31 - CORNEBARRIEU

BOURSE AUX COLLECTIONS

le 06 Mars 2022.

Le 6 Mars 2022, l'Amicale

Philatélique et Cartophile de

l'Aussonnelle organise sa 30e

Bourse aux Collections.

Installée dans l'espace culturel

l'ARIA (1 rue du 11 novembre 1918)

à Cornebarrieu, cette manifestation

propose timbres, lettres, vieux

papiers, cartes postales, monnaies,

billets, capsules de champagne,

fèves, voitures miniatures, livres,

BD, disques vinyles, miniature de

parfum, et bien d'autres objets de

collection ...

Entrée gratuite de 9h à 17h.

Parking - Bar et restauration rapide

sur place.

E-mail : thierry-benazech@orange.fr

68 - Mulhouse (68100)

SALON DES COLLECTIONNEURS ET DES PASSIONNES

le 13 Février 2022.

Salon agréementé avec de la

Brocante de Qualité, Arts de la

Table, Objets de Décoration,

Antiquités et Divers Collections de

l'Univers du Parfum, de Miniatures et

Flacons de Parfum Anciens, Cartes

Parfumées, Objets publicitaires en

Parfum, Bijoux, Cartes Postales,

Timbres, Monnaies, Télécartes,

Imageries Pieuses, Affiches, Vieux

Papiers de Collections, Capsules de

Champagne, Disques Vinyles, Ours

et Poupées, Insignes et Décorations

Militaires, Jouets et Jeux Anciens,

Objets Brassicoles, Plaques

Emaillées, Livres Anciens, BD,

Stylos Publicitaires, Fèves, Pin's ...

En Exposition, il sera présentée : "90

ème Anniversaire de la Nouvelle

Gare de Mulhouse"

Buvette et Restauration par le

Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0608530468 -

0389644396

Lien : <http://www.parcexpo.fr>

E-mail :

clubmulticollections.leschasseursdim

ages@orange.fr

68 - ILLZACH

BOURSE MULTICOLLECTIONS

le 24 Avril 2022.

dimanche 24 avril 2022

27ème Bourse Multicollections

Salle des Fêtes - Espace 110

1 avenue des Rives de l'III

68110 ILLZACH

Entrée gratuite - Parking 600 places
Ouvert de 9h à 17h - Accès PMR

Stands marchands

timbres-poste, cartes postales,
monnaies & billets, trains (modèles
réduits), Playmobil®, livres, BD,
plaques de muselet, pin's, étiquettes
vin et bière, fèves, disques vinyle.

Bar

Petite restauration

Tombola tous les numéros
gagnants.

Manifestation organisée par le
Cercle Philatélique d'IIIzach
adhérent au Groupement
Philatélique Régional d'Alsace et
Belfort et

à la Fédération Française des
Associations Philatéliques

Tous renseignements au 03 69 19
18 42.

E-mail : dorg@numericable.fr

72 - Le MAMs

RENDEZ-VOUS DES COLLECTIONNEURS

le 19 Mars 2022.

RENDEZ-VOUS DES COLLECTIONNEURS

Samedi 19 Mars 2022

De 9h00 à 18h00

MAISON POUR TOUS

Salle JEAN MOULIN ? 23 rue R
COLLET

72100 LE MANS (à proximité du
centre commercial sud)

Bourse toute collections (Timbres,
Cartes Postales, Fèves, Vieux
Papier, Affiches, ??????????Entrés
: 1.00 ?

Buvette et Restaurations sur place
Tout renseignement : CPS
0243404028
ph.lemoine19@gmail.com
Passe sanitaire et geste barrière
obligatoire
E-mail : phlemoine19@gmail.com

84 - GARGAS

21EME SALON TOUTES
COLLECTIONS
le 06 Février 2022.
Vous trouverez : timbres, CP,
capsules de champagne, pin's,
jouets, télécartes, disques, insignes,
BD, fèves, minéraux, miniatures de
parfum, vieux papiers, livres
anciens, monnaies et billets ? et bien
d'autres choses !

Gymnase Jean-Paul SCHMITT, rue
du stade de 9h à 18 heures
ENTRÉE (toujours) GRATUITE

Organisé par Amicale Philatélique
de Gargas
Contact : 06 81 18 48 91
E-mail : apgargas@gmail.com

84 - ORANGE

BOURSE / EXPOSITION TOUTES
COLLECTIONS - ATELIERS
ENFANTS
le 03 Avril 2022.
Le Club Philatélique Orangeois
organise une Bourse / Exposition
toutes collections - Ateliers enfants à
la salle Daudet - 24,Avenue Antoine
Pinay - de 9h à 17h.
Entrée gratuite - Restauration rapide
sur place.
Pass sanitaire ou Test obligatoire
Rens : 06 16 37 14 72
Courriel : hnoble41@gmail.com
E-mail : jc.gardet@orange.fr

91 - ORSAY

26 EME SALON TOUTES
COLLECTIONS
le 05 Mars 2022.

Tout ce qui se collectionne, timbres,
cartes postales, pièces de monnaie,
vieux papiers, capsules, etc...
Parking gratuit. Sandwicherie, bar
E-mail : didiergoubert3@gmail.com

92 - BOIS COLOMBES

BOURSE TIMBRES-POSTE
LETTRES ANCIENNES CARTES
POSTALES
le 13 Février 2022.
92270 BOIS COLOMBES
Dimanche 13 Février 2022
Bourse aux timbres-poste, lettres
anciennes, cartes postales.
De 9h à 17h sans interruption.
Galerie Charlemagne, 7 rue Félix
Braquet, 92270 Bois Colombes.
Entrée gratuite, pass-sanitaire
obligatoire.
Renseignements : tel : 06 98 90 00
55 ou 06 95 38 92 41
Lien :
<http://www.philateliquepartenaire.fr>
E-mail : guy.stoss@laposte.net

5 : Les ventes sur offres

PHILA 2000 : Vente à prix nets No 246 de Janvier 2022 à mars 2022

- ()
- Timbres rares - Curiosités
- 1849 - 1900 oblitérations
- Les timbres de l'année 2021
- Poste aérienne
- Service
- Taxe
- Préoblitérés
- Variétés diverses
- Variétés Marianne de Beaujard
- Blocs CNEP - Marigny et FFAP
- Documents divers
- Dahomey
- Niger
- Guadeloupe
- Offres exceptionnelles de début d'année
- Mon timbre à moi

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1969 - Février 2022 * Un petit mais prestigieux témoin de la chose publique

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités

- London 2022 : un événement compétitif et commercial international
- Dernières nouvelles d'astrophilatélie
- Journées philatéliques et gastronomiques en Dordogne
- La poste du Louvre : un écrin pour les voeux 2022 de Philippe Wahl et pour le dévoilement du timbre "Présidence du Conseil de l'Union européenne "

« L'immeuble de la poste du Louvre symbolise la transformation de La Poste, on garde les fondations, on garde l'architecture en métal de l'histoire et on transforme et digitalise les usages ». Tel a été l'un des messages forts de Philippe Wahl, P.-D.G. du Groupe La Poste, lors de sa cérémonie des voeux 2022, en direct pour quelques personnalités sur place, et par écran interposé pour un millier de personnes, situation sanitaire oblige. Elle s'est tenue lundi 10 janvier après-midi, par un froid glacial, en ce lieu qui reste une référence pour tous les usagers de La Poste et pour les philatélistes en particulier. Si ces derniers ont connu son guichet philatélique, les autres conservent un souvenir souvent reconnaissant pour les levées postales tardives de cet établissement situé en plein coeur de Paris. Présenté par la journaliste Hélène Devynck, devenue animatrice pour l'occasion, l'événement a été couplé avec le dévoilement du timbre « Présidence de la France au Conseil de l'Union européenne » dont c'était le Premier Jour. (...)

* TOUT PHOTO : Lancement en philatélie de l'Année du Tigre

Nous étions sur le point d'envoyer nos fichiers à l'imprimerie alors qu'a eu lieu, samedi 22 janvier 2022, le Premier jour des blocs-feuillets « Nouvel An chinois - Année du Tigre » au Carré d'encre, à Paris. Pour la troisième année consécutive, Lu Shaye, ambassadeur de Chine en France, fidèle à la tradition inaugurée par son prédécesseur, a présidé l'événement avec Philippe Wahl, P-D G. du Groupe La Poste « L'émission des timbres du zodiaque chinois rajoute de la joie à la grande fête du printemps » a indiqué l'ambassadeur en introduction de son allocution prononcée en français. Après avoir présenté le Tigre, « roi des animaux » et « symbole de la justice », dans la culture chinoise, il a qualifié les tigres de Chen Jiang Hong, dessinateur des blocs-feuillets, de « majestueux et palpitants de vie ». (...)

* Autocollants

- Les loires d'Allauch, dans un halo pagnolesque et pittoresque
- A cheval de collector, l'on regarde les dents... et les détails à la loupe
- La poste du Louvre rénovée
- V'là le 22.02.22 et vice-versa !

* Multimédia : Collectionnez Croix-Rouge !

Membre de la Fédération française des Associations philatéliques (FFAP) et du Groupement des Associations spécialisées (GAPS), le club thématique Croix-Rouge a vu le jour en 1970. Pour en savoir plus sur ses actions - mise en relation des philatélistes, aide au développement des collections, participation à des expositions, promotion de la Croix-Rouge -, nous vous invitons à découvrir son site internet où il les détaille. Vous y trouverez aussi un calendrier des manifestations internationales et la liste commentée des services à ses adhérents - nouveautés, échanges, abonnements à tarifs préférentiels à la presse philatélique et édition de catalogues et d'études. Le club thématique Croix-Rouge est soulignons-le, à l'origine de la plus importante littérature philatélique Croix-Rouge au monde.

(...)

voir : www.clubthematiquecroix-rouge.fr **PROPOS RECUEILLIS PAR SOPHIE**

BASTIDE-BERNARDIN

* Pierre Bouvard, un homme de réseaux

Récemment élu président du GAPHIL (Groupement des Associations philatéliques d'Île-de-France) et honoré d'une médaille de la Ville de Paris, Pierre Bouvard a une expérience de terrain et des idées pour l'avenir de sa région philatélique.

* Variétés : Spéciale JO

Alors que vont se tenir, du 4 au 20 février prochain, les Jeux olympiques de Pékin 2022, nous vous proposons une rubrique variétés « spéciale JO ». Vous y découvrirez celles du 10 c de la série « JO de Paris » émise en 1924. Il s'agit d'un extrait d'une collection réunie par Jean-Claude Gontier de l'association philatélique gaillacoise, dont une partie un peu plus étoffée que cet article a été montrée et commentée lors des rencontres 2021 du CIRP (Cercle international de Bencontres philatéliques), à Martel.

* TOUT PHOTO : Journée des TAAF 2022 au Carré d'Encre

Le 7 janvier dernier, le lancement du programme philatélique 2022 des TAAF s'est déroulé au Carré d'Encre dans un strict cadre sanitaire avec des "jauges très réduites" comme l'indiquait, dans son allocution d'ouverture, Gilles Livchitz, directeur de Philaposte. Le variant Omicron a toutefois eu raison de la participation, initialement prévue, de l'artiste Line Filhon. Son confrère, le dessinateur et graveur André Lavergne, a ainsi animé seul les séances de dédicaces. Yannick Imbert, préfet et directeur des Affaires territoriales et publiques du Groupe La Poste, a expliqué que la promotion du timbre relevait, pour le Groupe, d'une « vraie volonté stratégique ».

(...)

* Les timbres fiscaux du Mandchoukouo sous administration japonaise

Après les deux premières séries de fiscaux du Mandchoukouo (L'Écho, no 1968), nous vous donnons à voir des timbres fiscaux locaux de cette province sous occupation japonaise. Cette seconde partie est aussi l'occasion de vous en présenter les timbres-taxe sur le tabac. Et pour conclure, vous en découvrirez ici la troisième et dernière série générale de fiscaux.

* Gaston Monnerville (1897-1991), de l'Outre-mer aux Palais de la République

En commémoration des trente ans de la mort de Gaston Monnerville (1897-1991), Dominique Sollin, membre correspondant de l'Académie de Philatélie et président du Club philatélique du Sénat, a réuni une classe ouverte. Les lecteurs de L'Écho de la Timbrologie en ont la primeur publique - puisqu'elle n'a été, à ce jour, présentée que dans le huis-clos du Palais du Luxembourg. Nous l'accompagnons, selon notre habitude d'une présentation biographique.

* Etude : La Semeuse de M. Roty en voyage

Ce dernier volet du voyage de la Semeuse de M. Roty, d'après une collection loin des sentiers battus imaginée par Cilles Fortin, nous emmène en Océanie et aux Amériques, avant de revenir sur le vieux continent.

* Polaires : Courrier ramené par l'OP4-2019 du Marion Dufresne

L'OP 3-2049 s'est achevée au retour du Marion Dufresne au Port, le 9 décembre 2049 (L'Echo, no 1954). Dès le lendemain, le bateau a quitté La Réunion pour entreprendre l'OP 4-2019, ultime rotation logistique de l'année dans les îles australes. Douze touristes ont eu le privilège d'être à bord pour cette dernière campagne 2019.

Timbres Magazine

Numéro 241 - Février 2022

* ÉDITORIAL : C'est mieux qu'avant !

Échangeant avec un ami-collectionneur et évoquant ce temps où, lui comme moi, étions jeunes, beaux et fringants, il me sort tout à trac : "Tu sais, le journal, il est mieux qu'avant. Je ne te dis pas cela pour te faire plaisir mais parce que beaucoup de gens le pensent et le disent !". Ce à quoi je lui répondis un peu surpris :

«Tu es gentil, mais je n'y peux rien. Ce sont les mêmes rédacteurs, moi je n'interviens pas. J'essaie de constituer chaque mois un magazine varié et agréable à lire avec les articles que l'on me donne. Et les articles - cet ami fait partie des généreux contributeurs extérieurs - ce n'est pas moi qui les écris. C'est eux, et je leur en sais gré.»

Je sais que parmi vous, certains seront d'accord avec cela. D'autres le seront moins, ou pas du tout. Les affinités qui se sont créées « avants sont encore présentes et rien ne peut les défaire. Tel n'est d'ailleurs pas mon but lorsqu'il m'a été demandé d'être le rédacteur en chef de ce prestigieux magazine, inimitable et inimité dans le monde. Il faut bien le dire.

Déjà à l'époque où j'officialiais à la tête des trois magazines que certains d'entre vous ont bien connus ; je parle ici de Timbroscopie, TimbroLoisirs et TimbroJournal, certains en France comme à l'étranger me posaient la question de savoir comment nous arrivions à produire chaque mois, des mensuels aussi bien fournis, que ce soit dans la partie magazine que pour l'actualité. Pour moi, la réponse était évidente : Je bénéficiais d'une super équipe dont les différentes tâches et attributions permettaient justement de fabriquer un magazine plaisant à feuilleter.

Est-ce qu'avant c'était moins bien qu'aujourd'hui ? Honnêtement, je suis incapable de répondre à cette question. D'abord, il faudrait définir le "avant" ! Et comme je l'ai laissé entendre plus haut certains collectionneurs pensent - et ils ont raison - que c'était bien aussi avant.

Tout ceci pour vous dire que je vous suis extrêmement reconnaissant de nous lire chaque mois, de nous acheter dans les kiosques ou par abonnement, et que le soutien que vous nous témoignez ainsi me va droit au coeur Mais n'oubliez surtout pas tous ceux - ils ne sont pas anonymes, vous avez leurs noms dans l'"ours" - qui contribuent à rendre ce magazine plaisant à lire. Tous ceux qui vous font partager leur passion, que ce soit celle d'une vie ou celle d'un instant.

L'amour pour le timbre, pour la philatélie, pour l'histoire postale, ne se commande pas. C'est là, ancré au fond de vous. Cela étant, il ne reste plus qu'à savoir si vous êtes en mesure de partager cette passion, de la communiquer, de la transmettre. Et là, vous devez savoir si vous êtes aussi un bon rédacteur ! Cette dernière qualité n'est pas évidente et la vérité, c'est que s'il existe beaucoup de bons philatélistes, ce sont généralement de bien piètres rédacteurs. Alors, soyons reconnaissants de ce que nous avons ici, en France : de bons rédacteurs dont l'unique but est de vous faire plaisir chaque mois.

Michel Melot, Rédacteur en Chef

*** Monacophil 2022**

Repoussée en raison de la pandémie, la traditionnelle manifestation du Rocher se tiendra du 24 au 26 novembre 2022 aux Terrasses de Fontvieille, au Musée des Timbres et des Monnaies. Pour ceux qui ne le sauraient pas, les thèmes choisis cette année sont l'Inde, Napoléon Bonaparte et il y aura bien sûr les raretés emblématiques de la philatélie.

*** Saint-Pierre-et-Miquelon, le 5/4c type 2 de 1885**

Saint-Pierre-et-Miquelon, ancienne colonie française et collectivité territoriale depuis 1985, demeure l'un des archipels les plus réputés au monde pour sa philatélie.

*** Via Sibérie (1ère partie) La liaison postale Europe-Extrême-Orient**

Durant la première moitié du XXe siècle, jusqu'en 1945 du moins, une indication d'acheminement "Via Sibérie", manuscrite ou au moyen de tampons et d'étiquettes, accompagne du courrier échangé entre l'Europe et l'Extrême-Orient. Il s'agit de la voie de surface la plus rapide par le Transsibérien en correspondance avec le Transmandchourien. Pourtant, dès son ouverture, l'histoire de cette liaison est tourmentée : interrompue par la guerre russo-japonaise de 1904-1905, par la première guerre mondiale puis la guerre civile russe et ses conséquences de 1914 à 1924, perturbée enfin par la conquête japonaise de la Mandchourie de 1931 à 1935. Mais durant la seconde guerre mondiale, le traité de neutralité nippo-soviétique lui assure une certaine stabilité.

*** Le Paraguay, des origines à 1871**

Grand pays à l'origine, le Paraguay s'est vu rétrécir au fil des siècles de même que sa population. Indépendant de l'Espagne depuis le 15 novembre 1811, il a connu une philatélie pour le moins perturbée sous le mandat du président Stroessner. Si son plus haut sommet culmine à 842 mètres, sa collection, elle, est celle d'un grand

pays.

* La fabrication des carnets au fil du temps (4ème partie) : nouveau mode de fabrication avec les carnets auto-adhésifs

A partir de 1989, des carnets d'un nouveau type sortent des rotatives avec de multiples perfectionnements, telle l'utilisation d'une fixation auto-adhésive permettant de détacher le timbre de son support et de le coller sur la lettre sans le mouiller. Pour terminer notre série d'articles relatifs à la fabrication des carnets, nous allons tout vous dire sur les aspects techniques de cette petite révolution.

* Espresso, ma non troppo !

Le 1er janvier 1904, les usagers de la poste italienne pouvaient découvrir au guichet de leurs bureaux de tout nouveaux timbres, matérialisant enfin le paiement de la taxe spécifique au service exprès... en vigueur depuis 14 ans. Un certain décalage entre émissions postales et changements de tarif qui allait se renouveler pendant deux décennies, n'entamant cependant en rien l'efficacité de ce service.

* Les premiers timbres officiels d'Espagne, 1854 et 1855-1866 (2ème partie)

Dans le numéro précédent, nous avons présenté la première émission de timbres officiels d'Espagne, mise en vente en 1854. Nous avons également suggéré que cette émission n'est "qu'une" émission provisoire. Nous présentons, ici, la seconde mise en vente entre 1855 et 1866.

* L'Ordre de Malte émet ses propres timbres-poste depuis 1966

Les collectionneurs italiens le savent bien, car les catalogues publiés dans leur pays les répertorient tous : l'Ordre de Malte émet ses propres timbres-poste régulièrement depuis 1966. Mais ils ne servent pas qu'à remplir des cases dans les albums, ils peuvent aussi être utilisés pour affranchir des lettres. Découvrez tout sur les timbres du « Sovrano Militare Ordine Di Malta » (en abrégé: SMOM) !

* Les perforés WP : usage postal ou mystification ?

Connus seulement de quelques collectionneurs pointus, comme Jacques Riboulet, collectionneur bisontin aujourd'hui disparu ou Roy E. Reader, le grand spécialiste anglais de l'histoire de la Pologne pendant la seconde guerre mondiale, les timbres perforés WP ont une histoire étonnante derrière laquelle apparaît un énigmatique philatéliste polonais: Aleksander Stocki.

* La longue marche de la carte postale

Le 20 décembre 1872, les députés siégeant à Versailles, votaient la création de la carte postale, un mode de correspondance utilisé depuis un certain temps dans d'autres pays et, notamment, par l'Empire Austro-Hongrois, redevable de cette invention à Emmanuel Hermann, professeur d'économie politique à l'École Militaire de Vienne-Neustadt. Le vote du Parlement français, de son côté, était l'heureux dénouement d'une longue et difficile bataille menée par des personnalités comme Louis Wolowski, député de la Seine et Rampon-Lechin, député de l'Yonne et directeur général des Postes. C'est lui qui, pendant le siège de Paris, organisa le transport du courrier par aérostats et pigeons voyageurs.

* Des exemples de levées exceptionnelles

"Le Décret du 16 mai 1863 fixe les délais pendant lesquels les lettres déposées dans les boîtes des Bureaux de poste de Paris, après les levées générales, pourront être expédiées moyennant une taxe supplémentaire".

* Répertoire des Daguin des bureaux français

XXXV. Le département d'Ille-et-Vilaine

* Les bavardages d'Aristote : Les nouveautés, non ! Les timbres anciens, oui !

Un lecteur, comme Timbres magazine en compte beaucoup, m'a fait parvenir cette lettre: « Dans votre rubrique de novembre dernier, vous votez pour les nouveautés. C'est coûteux, il faut acheter les catalogues, les jeux complémentaires, etc. Eh bien, cher Aristote, il existe une solution : on collectionne un pays qui n'existe plus, un de ceux qui ont été balayés par la géopolitique.

Il me vient immédiatement à l'esprit la Tchécoslovaquie. Cet état né le 28 octobre 1918 avec des morceaux de l'ancien empire austro-hongrois perdure 71 ans en émettant 4 905 timbres. La région tchèque plus industrialisée et la partie slovaque plus touchée par les problèmes économiques se séparent en deux entités le 13 janvier 1993.

Les timbres de la Tchécoslovaquie, gravés et très jolis, encombrant les classeurs des négociants qui offrent 3 000/4 000 figurines pour 10 euros !

Il ne faut pas oublier la Yougoslavie, état de 1918 à 2006 qui ne résistera ni au démembrement ni à la mort de Tito. Et la Carélie, partie de la Finlande envahie en 1939 par les Soviétiques avec, en 1941, une alliance forcée des Finlandais avec les Allemands contre l'URSS. En 1944, le maréchal Mannerheim négocie avec l'ours soviétique.

On peut encore citer la RDA, état du 7 octobre 1949 au 3 octobre 1990. On peut parler exotisme avec le Mandchoukouo, état bidon administré en sous-main par le Japon...

En dilettante, je collectionne certaines anciennes colonies espagnoles (Ifni, Cap Juby, Sahara espagnol) avec un catalogue EDIFIL reflétant plus les cours du marché tout en étant moins cher qu'Yvert. Force est de constater que les jeunes laissent tomber la philatélie : trop d'émissions, trop de tentations extérieures, les jeux vidéo, les réseaux sociaux... Ou bien c'est Pappy qui doit financer ! Mais il reste encore de l'espoir avec les 30-40 ans qui se remettent à la collection en retrouvant un vieil album sorti des oubliettes ! ».

Cher François Boffi, vous n'avez pas tort et vous n'avez pas raison. Je ne prends nullement mal vos remarques et je trouve même plutôt sympathique que des lecteurs tels que vous prennent la plume pour m'interpeller. C'est vrai que je plaidais pour l'achat de nouveautés dans la rubrique à laquelle vous faites allusion mais je ne suis nullement contre la collection de pays qui n'existent plus, loin de là. Il suffit d'ailleurs de parcourir cette immense encyclopédie du timbre et de l'histoire postale que constituent les collections du Monde des Philatélistes, de Timbroscopie, de Timbroloisirs et de Timbre magazine pour mesurer le nombre de fois où ces pays - en bien - ont été évoqués ! Comme vous le soulignez si justement, le problème - et il n'est pas nouveau - c'est cette jeunesse totalement déconnectée de ce qui a été et reste encore notre passion : la philatélie.

Aujourd'hui, on est bien obligé de constater que le timbre ne fait plus voyager. Il suffit de se mettre devant un ordinateur pour accéder à n'importe quelle image du globe ou de l'espace, de la voir avec une définition redoutable qu'aucun timbre n'est capable de restituer.

Mais le timbre, c'est ce qui a permis la communication entre des centaines de millions pour ne pas dire des milliards de personnes dans le monde pendant plus de 150 ans. Une période bénie pour nous avec ce héros, le timbre, qui continuera d'être collectionné quoiqu'il en coûte, soyez-en certain !

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Janvier 2022) - Arrêté au 30/01/2022	p. 4
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 6
Les timbres du mois.....	p. 7
Métiers d'art - Luthier.....	p. 7
Les animaux au crépuscule.....	p. 7
Métiers d'art - Luthier.....	p. 8
Louis Pasteur 1822-1895.....	p. 8
Louis Pasteur 1822-1895.....	p. 9
Coquillages et crustacés	p. 9
Coquillages et crustacés	p. 10
Crevette bouquet.....	p. 11
Séraphine Louis 1864 - 1942 - L'Arbre du paradis	p. 11
Palindrome.....	p. 12
Les événements à ne pas manquer.....	p. 13
Les ventes sur offres	p. 15
Revue de presse	p. 16
l'Echo de la Timbrologie	p. 16
Timbres Magazine	p. 17
Index	p. 21