

### **Du nouveau sur les faux merson de 1912**

Grâce à Laurent BONNEFOY de l'Académie de Philatélie, on sait désormais plus de choses sur cette sombre affaire qui a agité le monde des collectionneurs de timbres-poste de 1912 à 1918. Depuis plus d'un siècle, on en était réduits à des récits des témoins directs de l'affaire et des supputations.

**Laurent BONNEFOY de l'Académie de Philatélie**, apporte une pièce décisive dans cette affaire :

"La découverte d'un dossier d'enquête venant des caves du ministère de l'Intérieur et miraculeusement conservé aux Archives Nationales, permet de lever enfin le voile sur (presque) toute l'affaire des faux Merson qui a déjà fait couler beaucoup d'encre depuis fin 1912. C'est une chance inouïe que, parmi des versements considérables effectués en 1960 et 1963, celui-ci ait été sauvé, car, comme l'écrit une des conservatrices des Archives Nationales : «De l'ensemble des dossiers d'escroqueries, qui ne présentaient aucun intérêt, on a extrait, à titre d'exemple, un certain nombre de liasses d'affaires qui [...] peuvent donner des aperçus sur les principales formes de fraudes ou d'escroqueries qui se sont manifestées [...]. Les dossiers-type qui ont été retenus sont ceux où l'explication des faits est la plus complète ». De fait, ce dossier de la cote **F7-14702** est un véritable trésor malgré son état de conservation."

Cette découverte est détaillée dans les Documents Philatéliques, No 236 sous le titre L'AFFAIRE DES FAUX MERSON DE 1912 : LA LEVÉE PARTIELLE DU MYSTÈRE

Et, cerise sur le gâteau, vous trouverez sur le site [www.philatelie.expert](http://www.philatelie.expert) une fiche technique pour identifier les faux merson dits de "Forbin", à télécharger en pdf. **Ce site, est par ailleurs une mine d'or** : vous y découvrirez d'autres fiches pratiques pour débusquer les faux, mais aussi des sujets plus spécialisés qui vous donneront certainement l'envie de collectionner en ayant toujours en tête le contexte de l'émission, et plus généralement l'histoire postale.

### **Bejuma, Baranquilla, ... ???**

Si tous les amateurs de football connaissent le Club de foot colombien de Baranquilla, je doute que les philatélistes identifient des timbres de cette localité comme ceux de la municipalité vénézuélienne de Bejuma. Aussi, le prochain hors-série V de Timbres Magazine, intitulé L'Atlas de la philatélie vous deviendra vite indispensable. Attention : il ne sera pas dans les kiosques cette fois-ci, mais uniquement disponible par souscription au prix de 13,78 euros (port compris pour la France métropolitaine) le premier volume qui couvrira les lettres A et B (assez riches en curiosités).

### **Au Club Philatélique Français de Paris en avril 2019**

La prochaine réunion aura lieu le Mardi 9 avril 2019 de 19:30 à 22:00 dans les salons de l'Hôtel Bedford B. Jusserand fera une conférence sur : " Les missions militaires "

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf rares exceptions à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

## Actualités philatéliques du mois d'Avril 2019

2 : Hit-parade par catégories (Mars 2019) - Arrêté au 28/03/2019

Cat	Rg	Site	lien	Mars
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	<a href="http://www.laposte44.fr/">http://www.laposte44.fr/</a>	0
admin	2	Office des postes de Nouvelle-	<a href="http://www.opt.nc/">http://www.opt.nc/</a>	0
admin	3	Terres Australes et Antarctiques	<a href="http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm">http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm</a>	0
admin	4	Philatélie Groenlandaise	<a href="http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm">http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm</a>	0
admin	5	L'U.P.U. (Union postale Unive	<a href="http://www.upu.int/fr/index.html">http://www.upu.int/fr/index.html</a>	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	<a href="https://philapostelbretagne.wordpress.com/">https://philapostelbretagne.wordpress.com/</a>	2928
asso	2	Association Philatélique Senli	<a href="http://aps-web.fr/">http://aps-web.fr/</a>	1651
asso	3	Club Philatélique de Sarcelles	<a href="http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com">http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com</a>	226
asso	4	Site officiel du Groupement Ph	<a href="http://www.gpfs-online.org">http://www.gpfs-online.org</a>	213
asso	5	APDD - Amicale Philatélique de	<a href="http://www.apdd-24.fr">http://www.apdd-24.fr</a>	166
autres	1	Philatelie Free - Timbres des	<a href="http://www.timbres-colonies-de-france.fr">http://www.timbres-colonies-de-france.fr</a>	12289
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	<a href="http://phila-dico.xooit.fr">http://phila-dico.xooit.fr</a>	2240
autres	3	Philéchanges	<a href="http://philechanges.clicforum.fr/">http://philechanges.clicforum.fr/</a>	2233
autres	4	La Philatélie ensoleillée	<a href="http://phila-soleil.forumactif.org/">http://phila-soleil.forumactif.org/</a>	2227
autres	5	Soft-Création	<a href="http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html">http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html</a>	374
Autres	1	Aux-collectionneurs	<a href="http://www.aux-collectionneurs.com">http://www.aux-collectionneurs.com</a>	0
Autres	2	Timbre-aquitaine.fr	<a href="http://www.timbre-aquitaine.fr">http://www.timbre-aquitaine.fr</a>	0
autres	1	Timbres poste neufs et oblitér	<a href="http://www.archine.com">http://www.archine.com</a>	0
autres	2	Filahome	<a href="http://www.filahome.com">http://www.filahome.com</a>	0
moteur	1	Sports et loisirs - Hobbies	<a href="http://www.hobbies.com.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie">http://www.hobbies.com.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie</a>	0
moteur	2	Webclic - Philatélie	<a href="http://www.webclic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&amp;src=exciterecip">http://www.webclic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&amp;src=exciterecip</a>	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	<a href="http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/">http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/</a>	0
nego	1	issoire-philatelie	<a href="http://www.issoire-philatelie.com">http://www.issoire-philatelie.com</a>	12146
nego	2	THEMATIMBRES	<a href="http://www.thematimbres.com">http://www.thematimbres.com</a>	4413
nego	3	LOGI-Collector, gestion de col	<a href="http://www.logi-collector.fr/">http://www.logi-collector.fr/</a>	4045
nego	4	Philatélix : Logiciels pour la	<a href="http://www.philatelix.fr/">http://www.philatelix.fr/</a>	2125
nego	5	Philatélie 91	<a href="http://www.philatelie91.fr/">http://www.philatelie91.fr/</a>	2028
perso	1	Phil-Ouest	<a href="http://www.phil-ouest.com/">http://www.phil-ouest.com/</a>	65976
perso	2	Timbres de France	<a href="http://www.timbres-de-france.com">http://www.timbres-de-france.com</a>	21648

perso	3	Portal do Filatelista Tematico	<a href="http://www.filatelista-tematico-blog.net/">http://www.filatelista-tematico-blog.net/</a>	6324
perso	4	La Marcophilie navale Envelopm	<a href="http://envelopmer.blogspot.fr/">http://envelopmer.blogspot.fr/</a>	4165
perso	5	Albums préimprimés gratuits de	<a href="http://album.france-timbres.net/">http://album.france-timbres.net/</a>	3019
_____	_____	_____	_____	_____
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	<a href="http://stamprus.ru">http://stamprus.ru</a>	0

## A l'affiche ce mois-ci ...

### La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

### Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

### Terres Australes et Antarctiques Françaises - Economie

Adresse : <http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm>

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

**PAGEMAKER** (26/03)

<http://www.pagemaker.e-timbres.net/>

Avec PageMaker vous créez vos propres pages d'album, colorées, nombreuses fontes possibles, nombreux gadgets comme blasons, cadres, drapeaux , cases préparamétrées. Et c'est gratuit ...

3 : Les timbres du mois

## **Le nu dans l'art - Sculptures**

01 Avril 2019



Valeur faciale : 12 x 0,88 euro = 10,56 euros

Type : Série artistique

Mise en page : Sylvie Patte et Tanguy Besset

Impression : héliogravure

*Carnet de 12 timbres autocollants avec mention "lettre verte"*

*Les timbres sont illustrés de sculptures de femmes et de déesses.*

*Le nu est un genre artistique qui consiste en la représentation du corps humain dans un état de nudité, et ? par synecdoque ? dans tout état qui fasse allusion à sa possible nudité, même si celle-ci n'est pas exactement représentée.*

*La représentation de corps nus est fréquente dans l'art européen, d'une part dans l'Antiquité et d'autre part depuis la Renaissance, avec une différence notable de genre, le nu masculin dominant dans l'Antiquité, et le nu féminin dans l'art européen depuis le XVIIe siècle.*

*Comme tradition, elle est entretenue par la conservation des ?uvres dans les musées et par des enseignements esthétiques et pratiques, au premier plan desquels se trouve le dessin d'académie.*

*La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)*

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Nu\\_\(genre\\_artistique\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Nu_(genre_artistique))

## **Centenaire du renouvellement des relations diplomatiques franco-polonaises**

03 Avril 2019



Valeur faciale : 0,88 + 1,30 = 2,18 euros

émission commune

Type : Personnages illustres

Création Maciej Jedrysik

Mise en page Bruno Ghiringhelli

Impression : héliogravure

*Bloc de deux timbres à 0,88 euro (Capitaine Charles de Gaulle) et 1,30 euro (Général Josef Haller)*

*(d'après le communiqué de presse de La Poste)*

*La Poste émet le 3 avril 2019 à l'occasion du 100e anniversaire du*

*renouvellement des relations diplomatiques franco-polonaises, conjointement avec la Poste polonaise, un bloc-feuillet de deux timbres : un timbre France\_Pologne, à l'effigie du capitaine Charles de Gaulle et un timbre Pologne-France à l'effigie du général Jozef Haller*

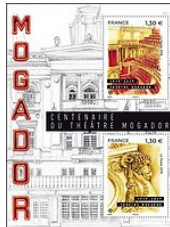
*Si des volontaires polonais s'engagent dans la légion étrangère dès 1914, il faut attendre juin 1917 pour qu'une armée polonaise autonome soit créée sur le front occidental. Commandée par le général Jozef Haller, entièrement équipée par la France, elle est surnommée « l'armée bleue », en raison de l'uniforme bleu horizon de ses soldats. Forte de 70 000 hommes, de 18 avions et de 120 chars Renault, elle forme le noyau dur des forces de l'État polonais ressuscité le 11 novembre 1918. Elle revient au pays au printemps 1919, accompagnée d'une mission militaire française chargée de la formation et de l'équipement de la nouvelle armée polonaise. Parmi les instructeurs français qui créent pas moins de seize écoles d'officiers, le jeune capitaine Charles de Gaulle.*

*Confrontée à l'offensive de l'Armée rouge, en 1920, l'armée polonaise reçoit le soutien matériel de la France, renouvelant ainsi la devise qui fut celle des volontaires polonais au sein de l'armée française, « Pour notre liberté et pour la vôtre ». Une histoire d'amitié et de solidarité née dans la douleur d'un combat commun.*

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/J%C3%B3zef\\_Haller](http://fr.wikipedia.org/wiki/J%C3%B3zef_Haller)

### Centenaire du théâtre Mogador

15 Avril 2019



Valeur faciale : 2 x 1,30 euro = 2,60 euros

Type : Sites et monuments

Création de Florence Gendre

Impression : héliogravure

Bloc de deux timbres à 1,30 euro.

*Le théâtre Mogador, construit en 1913 et inauguré en 1919, est une salle de spectacles parisienne située au 25 de la rue de Mogador, dans le 9e arrondissement de Paris. Elle peut accueillir 1600 personnes, sur trois étages : Orchestre, corbeille et balcon*

*La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)*

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9%C3%A2tre\\_Mogador](http://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9%C3%A2tre_Mogador)

### Droit de vote des femmes

23 Avril 2019



Valeur faciale : 0,88 euro

Type : Commémoratifs divers

Création de Sarah Bougault

Impression : héliogravure

Feuilles de 42 timbres

*Le 21 avril 1944, le droit de vote est accordé aux femmes en France par une ordonnance (après un amendement du communiste Fernand Grenier) du Comité*

français de la Libération nationale, signée par Charles de Gaulle depuis Alger. Le droit de vote des femmes est confirmé par l'ordonnance du 5 octobre sous le Gouvernement provisoire de la République française, mais il n'est utilisé que le 29 avril 1945 pour les élections municipales, puis en octobre pour les élections à l'Assemblée constituante.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Droit\\_de\\_vote\\_des\\_femmes](http://fr.wikipedia.org/wiki/Droit_de_vote_des_femmes)

## **Emission commune France-Maroc - Richesse de nos musées**

29 Avril 2019



Valeur faciale : 0,88 +1,30 = 2,18 euros

Type : Série artistique

Création d'Elsa Catelin

Impression : héliogravure

Bloc de 2 timbres à 0,88 euro (Le Golfe de Marseille vu de l'Estaque de Paul Cézanne) et 1,30 euro (Jacques Majorelle)

*Jacques Majorelle, né le 7 mars 1886 à Nancy et mort le 14 octobre 1962 à Paris, est un peintre orientaliste français*

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Jacques\\_Majorelle](http://fr.wikipedia.org/wiki/Jacques_Majorelle)

## **Lascaux - Dordogne**

29 Avril 2019



Valeur faciale : 0,88 euro

Type : Sites et monuments

Création et gravure d'Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Feuilles de 30 timbres

*La grotte de Lascaux se trouve sur la commune de Montignac en Dordogne, dans la vallée de la Vézère, en France.*

*C'est l'une des plus importantes grottes ornées du Paléolithique par le nombre et la qualité esthétique de ses oeuvres. Elle est parfois surnommée « la chapelle Sixtine de l'art pariétal » ou « chapelle Sixtine du Périgordien » selon une expression attribuée à Henri Breuil qui la nomme également « Versailles de la Préhistoire » ou « Altamira française ».*

*Les peintures et les gravures qu'elle renferme n'ont pas pu faire l'objet de datations directes précises : leur âge est estimé entre environ 18 000 et 17 000 ans à partir de datations et d'études réalisées sur les objets découverts dans la grotte. La plupart des préhistoriens les attribuent au Magdalénien ancien, sauf*

*quelques-uns qui penchent plutôt pour le Solutréen qui le précède, voire pour le Gravettien.*

*La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)*

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Grotte\\_de\\_Lascaux](http://fr.wikipedia.org/wiki/Grotte_de_Lascaux)



## 4 : Les événements à ne pas manquer

### 02 - Saint-Quentin

#### BOURSE MULTI-COLLECTIONS

le 28 Avril 2019.

Bourse-échange timbres, carte locale et souvenirs philatéliques, enveloppes et documents anciens, fournitures pour collections, flammes

Tél 06 87 46 08 40

E-mail : jeanmarc.vinot@nordnet.fr

### 22 - SAINT-BRIEUC

#### EXPO ART POSTAL D'ARMOR

du 13 au 15 Avril 2019.

Sujet : les mots commençant par "far" ou phar"

Petite salle de la maison de quartier Robien

Place Octave Brilleaud  
de 10 à 18 h

### 26 - NYONS

#### 21EME BOURSE - EXPO TOUTES COLLECTIONS

le 14 Avril 2019.

Dimanche 14 avril 2019  
de 9h. à 17h. NON-STOP

Entrée gratuite

Restauration sur place (mini-bar)

CARTES POSTALES - TIMBRES -  
MONNAIES - VIEUX DOCUMENTS  
- LIVRES etc...

Maison de Pays - Promenade de la Digue - 26110 NYONS

Organisée par l'Amicale Philatélique Nyonsaise

04 75 26 00 67

E-mail : apn-26110@orange.fr

### 30 - ROCHEFORT-DU-GARD

#### EXPO BATEAUX ET SOUS-MARINS

du 06 au 07 Avril 2019.

Salle Frédéric Mistral

de 9 à 18 heures le 6 et de 9 à 12 h  
le 7 avril

Bureau temporaire

Souvenirs philatéliques

### 38 - Rives

#### SALON DE LA CARTE POSTALES ET DES COLLECTIONS

le 14 Avril 2019.

bourse collections;cartes postales,  
timbres monnaies, livres , muselets  
etc...

E-mail : collection.isere@wanadoo.fr

### 44 - LA BAULE

#### LA BAULE EN FLEURS

du 20 au 21 Avril 2019.

Parc des Dryades

Baptême d'une rose

Bureau temporaire et souvenir  
philatélique

### 51 - REIMS

#### SALON DES COLLECTIONNEURS

le 07 Avril 2019.

Bourse des cartes postales

Exposition : "le sport"

de 8h30 à 17h30

CREPS

Route de Bezannes

### 59 - LILLE

#### 9EME BOURSE PHILATELIQUE et CARTOPHILE

le 19 Mai 2019.

Bourse Salle Savoye Avenue G

Berger derriere les lycéqes

Faidherbe & Berger. Atelier jeune,

mail art de 8h30 à 16 h. Entrée

gratuite, parking gratuit

Lien :

<http://assphilateliquelilloise.wifeo.com>,

E-mail : ph-savary@hotmail.fr

### 67 - DORLISHEIM

#### EXPOSITION - BOURSE

MULTICOLLECTION

le 14 Avril 2019.

De 9 à 17 heures

Espace Pluriel

rue Arthur Silberzahn

### 68 - Blotzheim - Casino Barrière Blotzheim Salle des Galas

#### SALON DES COLLECTIONNEURS DE PRESTIGE

le 14 Avril 2019.

Salon des Collectionneurs de  
prestige de l'Univers du Parfum,  
Bijoux, Carte Postale, Philatélie,  
Monnaies, Jouets Anciens, Arts et  
Décorations et Diverses Collections  
Entrée et Parking Gratuits.

Buvette et Restauration assurées  
par le Casino Barrière Blotzheim.

Blotzheim est desservie par  
l'Autoroute A 35, Sortie Aéroport.

Renseignements : 0389644396 -  
0608530468

Lien :

<http://www.tourisme-mulhouse.com>

E-mail :

clubmulticollections.leschasseursdim  
ages@orange.fr

### 68 - Mulhouse

#### SALON DE L'UNIVERS DE LA PHILATN?LIE PARFUM CARTE POSTALE MONNAIE JOUETS ANCIENS

le 20 Octobre 2019.

Salon agrémenté avec de la Brocante de Qualité, Art de la Table, Antiquités et Diverses Collections de Parfum, Cartes Postales, Timbres, Monnaies, Télécartes, Disques, Ours et Poupées, Décorations Militaires, Jouets Anciens, Objets Brassicoles, Livres, BD, Fèves, Pin's ...

Participation de soutien de 4 Euros à partir de 9 h 00.

Buvette et Restauration par le Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0389644396 - 0608530468

Lien : <http://www.parcexpo.fr>

E-mail :

[clubmulticollections.leschasseursdimages@orange.fr](mailto:clubmulticollections.leschasseursdimages@orange.fr)

### 68 - ILLZACH

26<sup>ME</sup> BOURSE MULTICOLLECTION le 28 Avril 2019.

Salle des Fêtes de l'Espace 110  
1 avenue des Rives de l'Ill  
68110 ILLZACH

Entrée gratuite - Parking 600 places  
Ouvert de 9h à 17h.

Très nombreux stands marchands (45 tables) proposant timbres-poste, cartes postales, monnaies et billets, jouets, livres, voitures miniatures, plaques de muselets, étiquettes de vin, jetons touristiques, bandes dessinées (+ de 500) & produits dérivés, pipes, trains.

Bar - Petite restauration  
Tombola tous les n° gagnants  
Parking 600 places

Expositions  
? Le fabuleux parcours de mon grand-père

retracé par Serge Barutel au travers des cartes, des timbres et des photos

? Galerie de peintures réalisées par Les Amis de la Peinture de l'Espace 110.

E-mail : [dorg@evhr.net](mailto:dorg@evhr.net)

### 69 - Sathonay-Camp

BOURSE MULTICOLLECTIONS le 04 Mai 2019.

L'Amicale Philatélique et Numismatique de Sathonay-Camp organise :

Une bourse multicollections (timbres, monnaies, capsules, cartes postales, ?) le samedi 04 mai 2019 de 9 heures à 18 heures

A la salle des fêtes de Sathonay-Camp.

Exposants : tarif de 5 ? / mètre linéaire (table de 1,60 m). Accueil à partir de 7 heures 30.

Date limite de réservation : 26 avril 2019.

Pour toute inscription ou renseignement : Patrick au 06-03-51-24-19 ou par mail ([philatelie.sathonay.camp@gmail.com](mailto:philatelie.sathonay.camp@gmail.com)).

Visiteurs : entrée libre et gratuite.

Buvette et buffet sur place.

E-mail : [philatelie.sathonay.camp@gmail.com](mailto:philatelie.sathonay.camp@gmail.com)

### 83 - SOLLIES-VILLE

SALON PHILATELIQUE DE PRINTEMPS

le 28 Avril 2019.

cartophilie, numismatique, vieux papiers, miniatures.

Salle du Musée du vêtement provençal

de 9 à 12 h et e 14 à 18 heures

### 93 - Les Pavillons-sous-Bois

30<sup>EME</sup> SALON PHILA-CARTO le 06 Avril 2019.

Bourse et Expo timbres et cartes postales

Mairie des Pavillons-sous-Bois  
Espace des Arts

Tél. 01 48 48 37 44 organisé par le Cercle

Philatélique et Cartophile  
Pavillonnais

E-mail : [nisette93@aol.com](mailto:nisette93@aol.com)

### 94 - VILLEJUIF

BOURSE AUX TIMBRES le 07 Avril 2019.

L'Association Philatélique et Télécartiste de Villejuif organise une bourse aux timbres, et toutes collections, porte ouverte à tous les amateurs de philatélie, le dimanche 7 avril 2019 de 9h à 17h salle Maurice Cardin, 1 passage du Moutier 94 800 Villejuif. Venez échanger, acheter, vendre, ou simplement parler de votre collection ou demander conseil !  
Tél: 09 50 17 17 76. Mail : [thales353353@gmail.com](mailto:thales353353@gmail.com)  
E-mail : [thales353353@gmail.com](mailto:thales353353@gmail.com)

### 95 - Saint-Ouen l'Aumône

RENCONTRE TOUTES COLLECTIONS le 27 Avril 2019.

12<sup>ème</sup> Rencontre toutes collections, de 9 h à 17 h

au Centre Culturel "l'Imprévu"  
23 rue du Général Leclerc -  
Saint-Ouen l'Aumône

Lien : <http://cpsoa.free.fr/vnF>

E-mail : [cpsoa95310@orange.fr](mailto:cpsoa95310@orange.fr)

### 95 - Eaubonne

**36<sup>N</sup>ME SALON TOUTES  
COLLECTIONS**

le 08 Juin 2019.

36<sup>ème</sup> Salon du timbres-poste,  
lettres anciennes, cartes postales,  
petits objets de collection.

Salle des fêtes de la Mairie d'  
Eaubonne, 1 rue d' Enghien, 95600  
Eaubonne.

DE 9H à 17H sans interruption.

50 Exposants.

Parking, bar, buffet froid.

Réservation : tel 01 39 95 94 82 ( de  
11H à 17H )

Parking 400 places

E-mail : [guy.stoss@laposte.net](mailto:guy.stoss@laposte.net)

**5 : Les ventes sur offres**

**CAPHILA : 74 ème vente sur offres**

---

(Clôture le 20 mars 2019)

Nouvelle vente sur offres 74 ? Clôture le 20 Mars 2019 Ce catalogue sera expédié la semaine prochaine par voie postale Vous pouvez consulter les lots sur notre site en suivant le lien ci-dessous <https://caphila.com/>  
New Sale on Offers 74 - Closing March 20, 2019 This catalog will be shipped next week by post You can consult the lots on our site by following the link below <https://caphila.com/>

CAPHILA

25, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://caphila.free.fr/>

E-mail : [caphila@free.fr](mailto:caphila@free.fr)

Tél. : 01 47 70 83 37

Fax : 01 48 24 03 91

**PHILA 2000 : Vente à prix nets No 223 Mars - Avril 2019**

---

()

- Timbres rares - Curiosités - Nouveautés 2019 - Classiques neufs luxe - Type Sage Millésimes et feuilles - Sélection d'Oblitérations - Les carnets croix rouge - Avant guerre sélection - Timbres hors réservation - Variétés sur "grand format" - Timbres de la libération - Vignettes expérimentales - Fictifs - Documents divers - Lettres sur la poste aérienne - Monaco jusqu'en 1920 - Colonies (Lattaquié, Chine, Maroc) - Les dentelés 11 de colonies - La Marianne engagée

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : [phila2000@wanadoo.fr](mailto:phila2000@wanadoo.fr)

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

## **L'Echo de la Timbrologie**

---

Numéro 1938 - Avril 2019 \* ÉDITORIAL : Un sens de l'histoire embrassé ou détourné

(Sophie Bastide-Bernardin)

\* Actualités

- le musée de la carte postale d'Antibes célèbre les 130 ans de la Tour Eiffel
- Une carte à système à Toury
- à l'heure des fêtes du jumelage entre Epernay et Montespertoli
- la nature à l'honneur sur les plus beaux timbres finlandais
- 20ème anniversaire de l'EMS

\* Autocollants

- Féérique Tour Eiffel
- spécial faire-part de naissance
- le Gaphil en congrès à Boulogne-Billancourt
- prédictions bientôt accomplies à Salon-de-Provence

\* Tout photo : Fêtes du Timbre 2019, de belles occasions pour se retrouver

Le week-end des 10 et 11 mars, quatre-vingt-sept sites en France accueillent la Fête du Timbre orchestrée sur l'ensemble du territoire national par les bénévoles des associations philatéliques fédérées. Ceux que nous avons rencontrés ou contactés se disent heureux d'être allés au-devant du public, d'avoir partagé un moment de convivialité et présenté leur loisir. Lorsque l'opportunité leur en a été donnée, ils ont apprécié de nouer des liens avec des collectionneurs de voitures anciennes, voire avec des professionnels de l'automobile. Nous avons également eu des retours très positifs des relations avec La Poste au cours de ces deux journées. Les souvenirs se sont généralement bien vendus. Le soutien de l'ADPhile, du point de vue de la communication comme de la mise à disposition de ressources matérielles et financières, a été unanimement salué. Ces excellents bilans sont le fruit du travail de tous les partenaires. Les quelques photos réunies ci-après vous offrent un aperçu des diverses ambiances locales.

\* Variétés

- Une hirondelle visible et un timbre en plus, mais pas en trop...
- plurivariété sur préoblitéré d'Algérie

\* Multimédia : De Gaulle : l'effigie française la plus répandue en philatélie

Dominique Didier, rédacteur en chef des Timbrés du rugby est l'auteur de plusieurs sites internet thématiques. En juin dernier, nous vous avons présenté sa collection en ligne sur l'Union européenne (L'Écho, 1929). À l'occasion de la sortie d'un nouveau timbre français à l'effigie de Charles de Gaulle dans le cadre d'une émission commune France-Pologne, nous avons exploré le chapitre qu'il a consacré au général sur son site dédié à tous les présidents français. Au 1er décembre 2018, il avait répertorié 3075 pièces à l'effigie de de Gaulle dont 648 timbres et blocs-feuillets des programmes officiels. Par ailleurs, il a listé les oblitérations, les timbres personnalisés, les émissions, ainsi que les surcharges et les oblitérations illégales, les entiers postaux et les carnets.

Voir : [presidents.chez-alice.fr/deGaulle](http://presidents.chez-alice.fr/deGaulle)

\* Tout photo : c'était la VIème biennale de Paris

Très honorable... c'est ainsi que nous qualifions ce salon philatélique de printemps dont la fréquentation est presque de 50 % supérieure à celle de 2017, avec 7370 visiteurs Un aperçu en images de l'événement.

\* Rencontre : le 22 rue Drouot

Il s'en est fallu de peu que cette adresse mythique de la philatélie ne change de destination. Ses occupants actuels, Alain Odoul et Christian Sauvage, nous y ont reçue pour clarifier la situation, accompagnés d'Henri Odoul, père d'Alain, quatre-vingt-six ans, mémoire du célèbre quartier philatélique parisien et toujours très actif.

\* La puce à l'oreille (Nouvelle rubrique). Faux et truqués du 10c Empire lauré surchargé non-émis  
Ce mois-ci, nous inaugurons une nouvelle rubrique, en partenariat avec la C.N.E.P. (Chambre syndicale française des Experts et Négociants en Philatélie), sous la plume de VINCENT BEGHIN.

Timbres faux, réparés ou encore truqués: les pièges pour les acheteurs sont nombreux. Nous vous présentons aujourd'hui un achat malheureux effectué récemment par un internaute et vous expliquons ce qui, dans l'annonce du vendeur, aurait dû lui mettre la puce à l'oreille. L'occasion pour vous de tester vos connaissances et d'apprendre à ne pas faire la même erreur.

\* Eclairage : Les méthodes contestables de l'office philatélique et numismatique du Vatican  
Notre correspondant italien, DANILO BOGONI, nous a fait part des émissions spéciales de la Cité du Vatican réalisée à l'occasion du 90e anniversaire des accords du Latran. Des nouveautés philatéliques qui suscitent des réserves, voire des critiques, tant sur le plan commercial qu'historique. Explications.

\* Nouveautés du Monde : coup de pouce philatélique à des urgences linguistiques  
L'UNESCO, l'organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture, a déclaré 2019 "année internationale des langues autochtone". Bien plus que simples outils de communication, les langues véhiculent des cultures ancestrales, des manières de percevoir le monde et d'être relié aux autres et aux choses. De plus, elles assurent le transfert des savoirs et elles garantissent l'intégration au sein d'une société. Par conséquent, elles sont constitutives de l'identité même des individus. D'après un rapport d'experts internationaux commandité par les Nations unies et dont les résultats ont été rendus publics en 2016, les quelque 6 700 langues en usage sur tous les continents seraient pour 96 % d'entre elles parlées par seulement 3 % de la population mondiale. Or, un grand nombre sont menacées à plus ou moins long terme. Les spécialistes les plus optimistes misent sur 2100 pour l'extinction de la moitié des langues, tandis que les plus alarmistes évoquent la fin de ce siècle comme date probable de disparition pour 95 % des langues. Ce sont surtout les peuples autochtones - que l'on appelait autrefois peuples primitifs - qui sont touchés par ce processus d'absorption dans des groupes linguistiques dominants. 97 % de la population mondiale parlent 4 % des langues vivantes. L'administration postale des Nations unies a participé à la campagne de sensibilisation sur ce sujet en émettant trois blocs-feuillets sur les sites de New York de Genève et de Vienne, le 21 février dernier, à l'occasion de la Journée internationale de la langue maternelle. Leur créateur, l'artiste Sergio Baradat, a imaginé, sur fond de planisphère, des personnages très colorés laissant fuser dans des bulles façon BD, des "Salut" dans diverses langues, pour nous interpeller sur le sujet.

\* ETUDE : Le 1,25 F rose type Paix de Laurens  
Dans la série des timbres d'usage courant du type Paix de Laurens, nous avons présenté, le mois dernier, le 1,25 F olive émis en octobre 1932, retiré en décembre 1933, puis surchargé « 50 c ». Étant donné que le tarif international du 1er décembre 1938 pour la carte postale ordinaire est fixé à 1,25 F. un nouveau 1,25 F Paix va être mis en circulation, mais de couleur rose cette fois-ci, qui sera à son tour surchargé « 1 F ».

\* Polaires : Terre Adélie : hivernage 2016  
Le 29 février 2016, L'Astrolabe appareille à destination d'Hobart. C'est la fin de la campagne d'été 2015-2016 et le début de l'hivernage pour les vingt-quatre membres de la 66e expédition.

### Timbres Magazine

---

Numéro 210 - Avril 2019 \* ÉDITORIAL : Patience...

Le hors-série V est entièrement rédigé et en bonne passe d'être définitivement maqueté au moment où ces lignes sont écrites. Il sortira donc prochainement, même si je ne peux vous donner une date précise. Ceux qui ont travaillé sur ce magazine, vous le diront : ce ne fut pas une sinécure! Sont venus en effet se rajouter aux

pays un nombre considérable de timbres de ville, de région, de vignettes dont je ne soupçonnais même pas l'existence! En voici quelques exemples :

**Bejuma.** Cette petite localité vénézuélienne située dans l'état de Carabobo ouvre une poste locale en 1854. Elle assure l'acheminement du courrier de Bejuma à Valencia où ce dernier peut emprunter le chemin de fer jusqu'à Porto Cabello. Le directeur de la poste de Bejuma décide de sa propre autorité l'émission de deux timbres que l'on peut rencontrer sur des lettres de 1854... soit bien avant l'émission du premier timbre fédéral en 1859!

**Baldwin's Railroad Post.** L'histoire se déroule au Canada au printemps 1865. Deux marchands de timbres réalisent une émission de fantaisie en utilisant le nom d'un véritable opérateur ferroviaire, Baldwin, actif en Amérique du Nord et en Europe. Une série de sept timbres illustrés d'une locomotive et libellés en penny est mise sur le marché ; les timbres sont censés émaner d'une poste locale du Nouveau-Brunswick. Dénoncés par Baldwin lui-même, ils sont retirés de la vente mais revendus plus tard à un dénommé Samuel Taylor. Dans l'intervalle, ces faux timbres feront même l'objet de falsifications, ce qui est un comble.

**Bancroft's City Express.** On y retrouve une fois encore notre Taylor, toujours au Canada. En 1865, J.A. Nutter, négociant en timbres à Montréal décide de créer des timbres pour une entreprise de messagerie existante, la Bancroft's City Express. Malheureusement pour ce dernier, le propriétaire refuse l'offre. Taylor décide de fabriquer des faux timbres Nutter et en écoule au gré de la demande. Aujourd'hui les "vrais" Nutter sont d'authentiques raretés, pas mal quand on sait que, bien que non utilisés, ils furent copiés.

**Baranquilla.** Au XIXe siècle, ce port de Colombie est l'un des plus importants d'Amérique du Sud. En 1882, un dénommé Mora profitant du fait que localement le service du courrier n'est pas un monopole de la Confédération, crée une officine pour collecter le courrier local et l'acheminer en plusieurs points. Il fait imprimer à Paris deux timbres de 5 centavos illustrés de son logo qu'il utilise pour son service. En 1927-28 apparaissent deux timbres de couleur rouge de 1/2 centavo aux noms du Comité de défense de Barranquilla et du Comité public d'embellissement. On les rencontre sur du courrier apposés à côté de l'affranchissement normal. Il s'agit de timbres de bienfaisance émis localement afin de recueillir des fonds pour la réalisation de projets communaux.

Au-delà de ces émissions anecdotiques dont les timbres demeurent des énigmes pour nombre d'entre nous, sont évoqués des pays à la philatélie complexe à l'instar de l'Afrique coloniale, l'Allemagne, l'Australie et l'Autriche-Hongrie. Le hors-série que vous aurez bientôt entre les mains couvrira les lettres A et B particulièrement riches, s'expliquant notamment par l'abondance des vignettes de la guerre d'Espagne. La maquette est plaisante comportant des cartes, photos et une iconographie exceptionnelle pour les timbres et vignettes. A total, nous devrions sortir cinq Atlas de la philatélie. Trois seront publiés dès cette année et deux dans le courant de l'année prochaine. Notre objectif est de vous le proposer le plus vite possible à la fois pour satisfaire votre impatience et pour nous, afin de nous sentir libérés de cette lourde charge de travail. Lorsque nous serons parvenus à "Zurich" et ses émissions cantonales, nous arborerons un sourire resplendissant !

Gauthier Toulemonde

\* Le monde magique de Thierry Mordant

L'image du timbre-poste, cette petite estampe qui permet à nos messages de voyager, nous transporte aussi dans un univers propre à celui qui l'a créé. Cet univers est celui du peintre, dessinateur qui signe son oeuvre pour la voir ensuite diffusée à des millions d'exemplaires dans le monde entier. Mais souvent, la petite estampe fiduciaire n'est qu'un chapitre dans la carrière artistique de ces créateurs auxquels Timbres magazine rend régulièrement hommage. Ce petit musée de poche n'est en effet, qu'un reflet de ce que ces artistes savent faire en grand et sur de multiples supports. C'est le cas de Thierry Mordant dont la créativité débordante nous fait voyager dans un univers magique qui lui est bien propre. Peu importe le format, peu importe le support, le lien se fait spontanément à travers la facture, les thèmes, les méthodes de travail, les outils employés, les couleurs...

\* Le 6e centenaire du Conseil de la Terre

Le Conseil de la Terre, créé en 1419, est l'ancêtre du Conseil Général, actuel Parlement d'Andorre. Il a fait l'acquisition de la Maison des Vallées en 1702 où il siège désormais. Ses membres, les conseillers généraux, et ses présidents, les syndics généraux, font partie de l'image d'Épinal andorrane. Le Conseil Général a émis

en 1936 des billets de nécessité et en 1939 des timbres fiscaux pour l'hôtellerie.

\* Quelques pièces philatéliques remarquables du Languedoc-Roussillon

Du 7 au 10 juin 2019, Montpellier sera la capitale française de la philatélie. Sous l'égide de la FFAP, le Groupement Philatélique Régional Languedoc-Roussillon et l'Association Philatélique Montpelliéraine organisent PHILA-France 2019. Depuis les origines de la Poste au XVIIIe siècle, cette région a vu se développer une histoire postale riche permettant de présenter ici quelque pièces remarquables issues des différents départements couverts par le Groupement. Ceci est une invitation pour venir admirer les collections en compétition et profiter de notre belle région qui présente bien des atouts.

\* 1919 : La première poste aérienne en Suisse

Il y a cent ans, c'était le 30 avril 1919, la première ligne régulière de transport de courrier postal par avion était inaugurée en Suisse. C'est par l'émission d'un timbre-poste le 7 mars 2019 que la Poste suisse commémore les 100 ans de cette première poste aérienne acheminant des lettres de Zurich à Berne et à Lausanne. Un événement historique que tous les aérophilatelistes suisses célébreront les 27 et 28 avril 2019, lors des Journées de l'aérophilatélie à Dübendorf (Zurich).

\* La Pologne entre les deux guerres

La Pologne recouvre son unité et son indépendance au sortir de la première guerre mondiale. Elle sera le premier pays envahi par les armées d'Hitler en 1939. Les timbres nous accompagnent dans l'évocation de l'entre-deux-guerres

\* Quand l'ITVF voulait vendre ses carnets aux USA

L'imprimerie des timbres-poste et des valeurs fiduciaires (I.T.V.F.), rebaptisée Phil@poste Boulazac depuis 2006, réalise les timbres de France métropolitaine et des territoires d'outre-mer exerçant leur autonomie philatélique. Elle livre également des clients de services postaux étrangers qui sont séduits par la qualité de travail de cette imprimerie de pointe très performante. Si les marchés sont parfois obtenus de gré à gré, ils peuvent aussi nécessiter de répondre à des appels d'affres. En voici un exemple.

\* Les émissions de l'occupation italienne en Grèce : Céphalonie et Ithaque

Durant la Seconde Guerre mondiale la zone italienne a comporté l'essentiel de la Grèce continentale et les des Ioniennes. Des émissions particulières ont témoigné de l'occupation italienne

\* De France vers la Savoie

Nos grands-parents, pour certains lecteurs leurs arrière-grands-parents, nous encourageaient à collectionner les timbres qui étaient censés nous apprendre l'histoire et la géographie. S'ils avaient connu la marcophilie ils nous l'auraient aussi conseillée pour son rapprochement avec l'histoire. Et de toute façon, pour les émotions que nous procurent ces papiers jaunis, à la lecture parfois difficile, à l'encre à demi effacée et au parfum que les amateurs hument avec délice, cela vaut le détour.

\* Les 130 ans de la Tour Eiffel

"Dimanche dernier 31 mars, comme je descendais les marches de la Tour Eiffel après la cérémonie de la pose du drapeau sur le faite extrême du campanile, j'avais plaisir à entendre un des membres les plus distingués de l'Académie des Sciences s'écrier que ce monument de fer était assurément la production la plus étonnante de notre siècle. Il est pour notre peuple, nous disait-il ce que la grande pyramide qui traduit les efforts de tout un peuple a été pour le monde ancien, toutes les ressources de l'art contemporain ont dû concourir à son exécution."

\* Sous l'oeil de l'expert

Chaque mois, cette rubrique pousse pour vous les portes de la maison Calves et lève un coin du voile sur le métier d'expert en timbres-poste de collection. Ce mois-ci, interview de l'expert Alain Jacquart, au sujet d'une pièce exceptionnelle qu'il vient d'authentifier : une lettre expédiée par le ballon monté Le Victor-Hugo... et écrite par Victor Hugo en personne

\* La frappe "SPECIMEN" sur les classiques de Saint-Pierre-et-Miquelon

Certains classiques de Saint-Pierre-et-Miquelon sont des timbres recherchés, ce n'est un secret pour personne. Lorsque ces timbres surchargés "ST-PIRERE M-on" sont revêtus d'une autres surcharge, nous avons par



conséquent des pièces hors du commun et rares.

\* Du Carré Marigny à La Baule, itinéraire d'un amoureux de la lettre

Olivier Bernadet, 52 ans, 4 enfants a débuté la philatélie aux "pieds humides", au carré Marigny, à l'âge de 14 ans. Il habitait la province et venait régulièrement en séjour à Paris chez sa grand-mère. Un après-midi, la promenade sur les Champs-Élysées se prolongea jusqu'au marché aux timbres, une véritable découverte. De nombreux marchands, collectionneurs ou simples curieux venaient ici vendre ou chiner tout ce qui tournait autour de la philatélie. Il avait été sage et obtenu en cadeau un petit lot de timbres. Lot vite trié et classé le soir même. Voilà comment le virus a pris!

\* La chronique de Socrate : Une belle histoire de lettre

Dans l'excellent livre de Jean Pierre Guéno Paroles de facteurs dont il est question en page 8, j'ai particulièrement apprécié cette histoire de lettre parvenant à bon port :

"Au cours de ma carrière de facteur, je n'ai jamais pu accepter qu'une lettre n'arrive pas à son destinataire. Bien sûr, il est possible de transformer une lettre mal adressée en PND, pli non distribué, et de l'envoyer, à Liboume où officient mes collègues, les Bons Samaritains les champions de l'adresse qui allient des qualités de bon sens et de détective et qui arrivent à adresser à bon port nombre de lettres et de colis en errance. Mais je n'aimais déjà pas le bon vieux NPAI, "n'habite pas à l'adresse indiquée". Je n'ai pas apprécié non plus le PND, le « pli non distribuable » qui lui a succédé et qui s'est transformé en REFLEX, « Restitution de l'information à l'expéditeur » La technocratie excelle dans l'art de fourbir des « éléments de langage » qui édulcorent et positivent les catastrophes. Une lettre en errance, c'est un message suspendu, un geste inachevé. C'est un peu le temps qui s'arrête. Je dois avoir, un côté hypomaniaque. je ne supporte pas d'arriver en retard pas plus que je ne supporte les actes inachevés. Alors, j'a personnellement donné un autre code à ce genre de messages en instance les PI. les "points d'interrogation". Chaque lettre mal adressée, je la tatoue immédiatement d'un point d'interrogation tracé sur l'enveloppe au crayon à papier, et qui attend la caresse salvatrice de la gomme dès que je serai arrivé à retrouver la bonne adresse, pour que la vie, interrompue par maladresse, par étourderie ou par erreur, reprenne son cours. On a du mal à retracer l'origine du point d'interrogation. Il reste lui-même une énigme. il est tordu ce signe de ponctuation. Il n'a pas le dos droit du point d'exclamation que l'on appelait autrefois le point d'admiration. Il porte son fardeau de mystère sa bosse de perplexité. Il est voûté sous le poids de toutes les questions sans réponse. Il véhicule de la méfiance. Certains y voient l'ombre de la croix. Le symbole de Jésus On s'interroge sur le point qui sous-tend sa boucle : représentation de notre planète ? Je les aime les points d'interrogation. Sans doute parce qu'ils ne font jamais par principe partie du langage de l'adresse. Ils sont l'expression du doute. La remise en cause des fausses certitudes. L'inverse du point final. Les cousins du point-virgule. Ils sont à l'image de chacun de mes clients. Chacun d'entre eux porte sa part de mystère. Il m'arrive de les considérer comme ce qu'ils sont : les acteurs de la comédie humaine. Je leur imagine un destin, des origines, une trajectoire. Ils prennent une autre vie dans mon imagination. Chacun d'entre eux devient un personnage de roman La boucle ouverte du point d'interrogation c'est la preuve du fait que tout est possible. Ouvert ; imprévisible. Il est à l'image des méandres des courbes de la vie. En réalité ce sont peut-être ces points d'interrogation qui donnent un sens à ma vie. Le gardien de la paix qui règle les embouteillages peut-il s'en plaindre. À quoi servirait-il s'il ne luttait pas contre le chaos au quotidien ? Il en va sans doute de même pour moi. Mon métier serait peut-être monotone et routinier si rien ne dysfonctionnait. Ces adresses mal formulées elles sont un peu le piment de mon méfier. Elles interdisent la somnolence et la passivité. Je suis à ma manière un ravaudeur. Je reconnecte les fils rompus les sources des rivières à leur embouchure. J'ai toujours en mémoire la merveilleuse adresse rédigée sur une enveloppe par une admiratrice d'Antoine de Saint-Exupéry :

Monsieur Antoine de Saint-Exupéry Auteur de « Courrier Sud » et de « Vol de Nuit » (NRF) Pilote Civil  
Quelque part sur une ligne française de Navigation Aérienne entre la France et l'Amérique du Sud  
La lettre est arrivée à bon port à Casablanca ! Elle est partie de Paris Gare Saint-Lazare le 9 septembre 1931. Elle est rédigée d'une belle écriture de femme. Elle porte l'étiquette « Par avion » et sept timbres à cinquante centimes rouges émis à l'occasion de l'Exposition coloniale internationale de Paris de 1931. Tout a été minutieusement prémédité dans cet envoi Seule l'adresse relevait plus de la langue poétique des oiseaux que de la rigueur topographique. Mais il y avait déjà sans doute un petit prince, un facteur bienveillant capable de

## Actualités philatéliques du mois d'Avril 2019

dessiner non pas un mouton mais un pigeon voyageur et qui veillait sur les adresses en faisant tout son possible pour que poésie puisse rimer avec géographie et pour que les lettres destinées au facteur du ciel qu'était Antoine de Saint-Exupéry ne soient pas seulement destinées aux nuages."

Si vous aussi vous disposez d'histoires insolites de lettres n'hésitez pas à me les adresser. Je me ferai un plaisir de les publier dans le magazine.

## Index

Editorial .....	p. 1
Hit-parade par catégories (Mars 2019) - Arrêté au 28/03/2019 .....	p. 2
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour) .....	p. 4
Les timbres du mois.....	p. 5
Le nu dans l'art - Sculptures .....	p. 5
Centenaire du renouvellement des relations diplomatiques franco-polonaises....	p. 5
Centenaire du théâtre Mogador .....	p. 6
Droit de vote des femmes .....	p. 6
Emission commune France-Maroc - Richesse de nos musées .....	p. 7
Lascaux - Dordogne .....	p. 7
Les événements à ne pas manquer.....	p. 9
Les ventes sur offres .....	p. 12
Revue de presse .....	p. 13
l'Echo de la Timbrologie .....	p. 13
Timbres Magazine .....	p. 14
Index .....	p. 19